

# Duo Chant/Piano

Françoise Darré

Thierry Angenot

Thierry ANGENOT

Port : 06 29 57 45 73

E.mail : [th.angenot@orange.fr](mailto:th.angenot@orange.fr)

## FICHE TECHNIQUE

<b>Musiciens</b>	Piano : Thierry Angenot - Chant: Françoise Darré
------------------	--

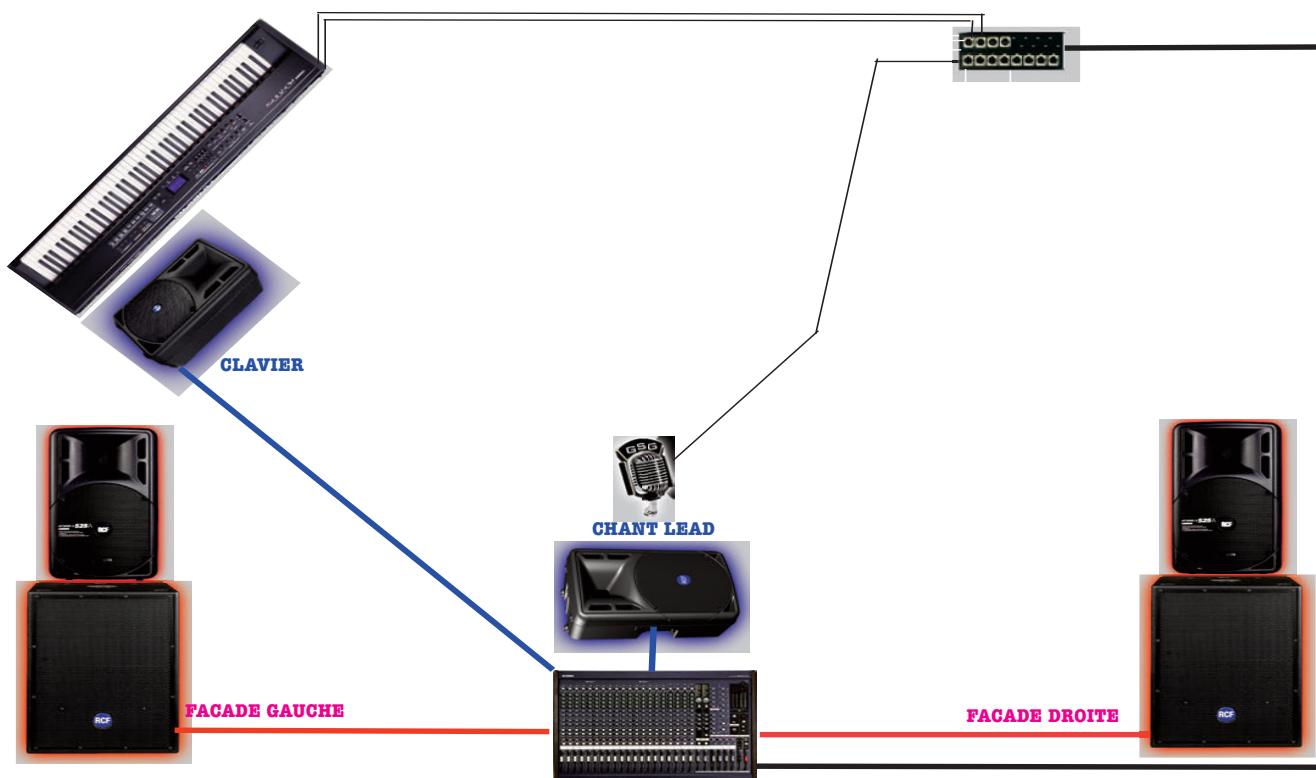
**En cas de difficultés avec ces informations techniques, merci de nous contacter de manière à trouver une solution à tout problème et préserver ainsi les conditions et la qualité du spectacle.**

<b>Espace Scénique</b>	Ouverture = 5 m - Profondeur = 4 m - Hauteur scène = 0,60 à 1 m
<b>Horaires</b>	Installation et Balance : Prévoir entre 1 et 2 h 00 Selon l'endroit
<b>Electricité</b>	32 Ampères pour éclairages - 16 Ampères pour le son de préférence en TRI 380 (Pas de Groupe Electrogène)

## SONORISATION

**La puissance du système à installer est à déterminer par le sonorisateur en fonction des dimensions et de la capacité du lieu.**

<b>Sonorisation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Façade</b> Puissance 3 Kw maximum – MEYER UPA – L.ACOUSTIC – etc ...</li><li>- <b>2 Retours</b> de scène sur 2 circuits - 150 w minimum Type Nexo PS10</li><li>- <b>Console 8/16/ voies</b> Analogique ou Numérique. Type Yamaha 02R 2 Groupes/2 Auxiliaires (pour les retours)/Alim 48V</li><li>- <b>Périphériques</b> : 1 EQ 2 x 31 Bandes 1 Reverb Type Lexicon PCM70</li></ul>
<b>Microphones</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2 DI box ou 2 Cables XLR (G &amp; D Keyboard)</li><li>- 1 Shure SM 58 ou Beyer TGX 80 (Chant)</li></ul>



# ECLAIRAGE

<b>Éclairage minimum</b>	<b>Pupitre 12 circuits DMX</b> <b>12 Pars 56 CP 62 – 300 w (latéraux gauche et droite)</b> <b>2 Cycliodes 1000 w (si fond de scène)</b>
<b>Structures</b>	- 2 Mats à Treuil 4 m (latéraux avant Gauche et Droite)

**Voir implantation éclairage pour placement du matériel suivant nos besoins.**

Contact : **Thierry ANGENOT**

Port : 06 29 57 45 73

E.mail : [th.angenot@orange.fr](mailto:th.angenot@orange.fr)

